



OASIS

RESSOURCE POUR LES CATÉCHISTES &
LES ACCOMPAGNATEURS DU CATÉCHUMÉNAT

N°16
TRIMESTRIEL
ÉTÉ 2020



LA CRÉATION, EXPÉRIENCE DE LA TENDRESSE DE DIEU

Dans la Bible, c'est souvent au moment de l'épreuve
que l'homme retrouve la beauté de la Création.

L'ÉCOLOGIE INTÉGRALE DANS LE MYSTÈRE PASCAL

La catéchèse sur la Création concerne
les fondements mêmes de la vie
humaine et chrétienne.

LE JEU

Habiter notre maison commune.

TOUT EST LIÉ !

" Là où il y a des chrétiens, quiconque doit pouvoir trouver une oasis de Miséricorde " - Pape François

SOMMAIRE

QUE DIT LA BIBLE ?

La Création comme expérience de la tendresse de Dieu

04

LE JEU

Habiter notre maison commune

06

LA PRIÈRE

08

LA QUESTION DES LECTEURS

Comment lier les apports de la science
et les récits bibliques de la Création ?

09

L'ART POUR DIRE DIEU

09

UN PEU DE THÉOLOGIE

L'écologie intégrale dans le mystère pascal

10

POUR APPROFONDIR

12

L'OASIS N°16 - ÉTÉ 2020

Tout est lié !


Revue du SNCC

Service national de la catéchèse
et du catéchuménat

58 avenue de Breteuil 75007 Paris

01 72 36 69 89

catechese.catholique.fr

 [www.facebook.com/
Catechese.Catechumenat](https://www.facebook.com/Catechese.Catechumenat)

Directrice de la publication :

Pauline Dawance

Directrice du SNCC

Rédacteurs en chef :

Cécile Eon

P. Christophe Sperissen

Secrétariat de rédaction

et relation abonnés :

Maité Bordenave

maité.bordenave@cef.fr

Comité éditorial :

Véronique Charron

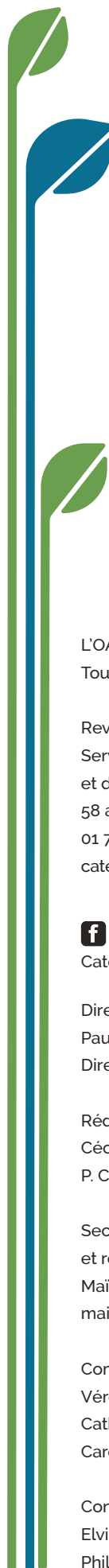
Catherine Saba

Carole de Villeroché

Conception graphique :

Elvire Thonnat

Philippine de Font-Réaulx





L'ÉDITORIAL

Vivre un printemps confiné a généré nombre d'expériences nouvelles, certaines difficiles, d'autres plus heureuses comme l'émerveillement devant la nature printanière, devant la créativité pour des séances de caté à la maison, réaliser un jardin de Pâques, des vidéos... Émerveillement devant la fraternité et la solidarité, l'attention aux personnes dans le besoin (dont le soutien des catéchumènes dans l'attente de leur baptême) ... Pour tout cela, louons le Créateur de la Vie.

Gardons cet émerveillement au fond du cœur à l'heure où tant de questions surgissent. À l'évidence, on ne peut continuer à vivre comme avant, démonstration est faite que tout est lié dans notre monde. La pandémie vécue cette année sera-t-elle un facteur de prise de conscience ?

Et pour nous, accompagnateurs, catéchistes, en ferons-nous une occasion de chemin vers le Christ, un chemin pascal pour mourir à certaines choses et renaître à la Vie ?

Le pape François nous y invite en lançant une année *Laudato Si'*. Dans l'histoire du peuple de Dieu, c'est dans les moments d'épreuve qu'un rapport renouvelé à la Création émerge. Mettons à profit la saison estivale pour nous émerveiller des dons du Créateur, amorcer les changements que requiert la sauvegarde de la maison commune, sans oublier de nous faire proches des victimes de l'épidémie. Oui, tout est lié !

Cécile Eon
Rédactrice en chef

La création
du monde
n'a pas eu
lieu au début,
elle a lieu
tous les jours.

Marcel Proust,
*À la recherche
du temps perdu*



QUE DIT LA BIBLE ?

LA CRÉATION COMME EXPÉRIENCE DE LA TENDRESSE DE DIEU

Dans la Bible, c'est souvent au moment de l'épreuve que l'homme retrouve la beauté de la Création.

L'étonnante réponse de Dieu aux malheurs de Job

Job souffrait le martyre : deuils multiples, maladie, déchéance, souffrance physique, morale, psychologique, spirituelle. Ses amis lui serinaient de longs discours, faussement consolants, et, pire que tout, où donc était passé Dieu ? Jusqu'ici, Job se sentait enveloppé de sa sollicitude ; mais voici que, dans la tempête, il était atrocement silencieux. « Qui me rendra tel que j'étais jadis, aux jours où Dieu me tenait en sa garde ? » (Jb 29,2). Alors Job a pris son courage à deux mains, il a interpellé

Dieu directement : il n'avait plus rien à perdre après tout. La réponse ne se fit pas attendre, mais quelle réponse ! Un long, très long discours sur la beauté de la Création. Un discours ? Non, un poème. Quand on va mal, un poème peut-il nous consoler ?

Comprendre le langage de Dieu

C'est là qu'il faut choisir nos lunettes : celles du croyant, ou celles du soupçonneux, l'Adam qui sommeille en chacun de nous. Mais Job est un héros de la Bible, donc un croyant, heureusement pour lui. Alors il a compris le langage de

Dieu. Cette merveilleuse évocation de la tendresse de Dieu pour toutes ses créatures lui était destinée. Car, en Israël, on sait depuis toujours que la Création est un acte d'amour de Dieu.

Un sourire d'enfant, l'éclosion d'une rose, les chants des oiseaux au petit matin, le soleil couchant, que de merveilles simples et douces nous offre la nature. Le poème de Dieu nous en propose mille autres en mer, sur terre et dans les airs : il nous invite à nous taire et à contempler, tout simplement. Alors la paix pourra nous approcher pour nous inviter à reposer dans la confiance.

Les douleurs ne partiront pas d'un coup de baguette magique, mais nous ne serons plus seuls pour les affronter.

Une expérience de petitesse et de toute-puissance

Ce n'est pas un hasard, certainement, si les plus beaux textes bibliques sur la Création sont nés dans les périodes les plus dures de l'histoire d'Israël,

et, en particulier, pendant l'Exil à Babylone. A commencer par le tout premier chapitre de la Genèse, qui est, lui aussi, un magnifique poème sur la Création. Au peuple de Jérusalem qui avait tout perdu, et que menaçait le désespoir, l'écrivain, inspiré par l'Esprit Saint, on ne peut pas en douter, a rappelé que Dieu tient la vie de toute créature entre ses mains. Comme le dit le Pape François : la nature est un « splendide livre dans lequel Dieu nous parle et nous révèle quelque chose de sa beauté et de sa bonté » (*Laudato Si'* 12)... « Le sol, l'eau, les montagnes, tout est caresse de Dieu. » (LS 84) Il n'est pas besoin d'être croyant pour être poète, assurément, mais le croyant puise dans la contemplation la double prise de conscience de son infinie petitesse et de la toute-puissante tendresse de son Dieu. « A voir ton ciel, ouvrage de tes doigts, la lune et les étoiles que tu fixas, qu'est-ce que l'homme pour que tu penses à lui, le fils d'un homme, que tu en prennes souci ? » (Ps 8).

Dieu toujours à l'œuvre

C'est pendant l'Exil, également, cette période d'anéantissement de tout un peuple, qu'un auteur inspiré a, pour la première fois, deviné que Dieu avait tout créé à partir de rien. Et qu'il saurait tout aussi bien recréer son peuple. Jusque-là, on comparait Dieu à un potier : c'est ainsi que le dépeint le deuxième chapitre de la Genèse (que l'on date généralement du dixième siècle av.J.C.). On y voit Dieu « modelant » l'homme à partir de la poussière du sol. Tandis que le premier chapitre, plus récent, qui date de l'Exil à Babylone, au sixième siècle av.J.C, emploie un vocabulaire nouveau : Dieu crée

« ex nihilo ». Dans son Encyclique *Laudato Si'*, le Pape François commente : « S'il (Dieu) a pu créer l'univers à partir de rien, il peut aussi intervenir dans ce monde et vaincre toute forme de mal. » (LS 74). Dans une autre période terrible, celle de l'effroyable persécution ordonnée par le roi Antiochus Epiphane, au deuxième siècle av.J.C., cet argument de l'œuvre divine réapparut avec force. C'est ainsi que la mère de sept frères martyrisés les encourageait à rester fidèles : « Je t'en conjure, mon enfant, regarde le ciel et la terre, avec tout ce qu'ils contiennent : sache que Dieu a fait tout cela de rien, et que la race de l'homme est

né de la même manière. » (2 M 7,28).

Et le cantique de Daniel composé à la même époque est une vibrante louange de la Création : « Toutes les œuvres du Seigneur, bénissez le Seigneur... » (Dn 3,57). C'est l'un des plus beaux textes de toute la Bible, qui a peut-être inspiré à saint François d'Assise son « Cantique des créatures ».



**Car, en Israël,
on sait depuis
toujours que
la Création est
un acte d'amour
de Dieu.**

« Acceptons-le et laissons-nous attendre »

Dans nos jours de détresse et de deuil, individuels ou collectifs, alors que la souffrance physique ou morale nous fragilise, nous sommes spontanément plus sensibles à l'environnement. Acceptons-le et laissons-nous attendre : les fleurs autour d'un cercueil ne sont pas seulement un hommage rendu au défunt, elles sont, de par leur beauté même, un puissant réconfort pour les vivants. Frères preuves de la beauté du monde et de la vie, malgré tout.

Laissons-nous donc aller à la contemplation de la nature, elle nous mènera vers Dieu. Comme le disait le livre de la Sagesse : « À travers la grandeur et la beauté des créatures on peut contempler, par analogie, leur Auteur » (Sg 13,5).

Marie-Noëlle Thabut , Bibliste

 Pour comprendre les abréviations des livres de la Bible

**Si tu aimes le miel, ne
crains pas les abeilles.**

Dicton populaire

Habiter notre maison commune

L'été est propice à la contemplation. Nous pourrions contempler notre monde et prendre conscience de ce qui constitue notre environnement, notre vie et comment Dieu nous invite à être Co-créateur. Nous pouvons alors rechercher les pas possibles pour œuvrer à la sauvegarde de la maison commune et nous interroger sur notre manière de le vivre avec les personnes que nous accompagnons en catéchèse et catéchuménat.

3

Relations

En quoi ma manière d'être (en famille, au travail, dans ma mission d'accompagnement) participe-t-elle à la croissance et au développement des autres ?

2

Énergie

Où vais-je puiser mon énergie « durable » au quotidien ? Comment puis-je témoigner de la source d'énergie qu'est le Christ auprès des personnes que j'accompagne ?

1

Regard sur le monde

Qu'est-ce qui m'émerveille dans ce monde ?
Comment est-ce que j'éduque à l'émerveillement dans ma mission ?





4

Ressources

Que pourrais-je modifier dans mon comportement pour être plus respectueux des ressources de la terre ? Comment pourrais-je partager cela aux personnes que j'accompagne ?

5

Dérèglements

Quels sont les obstacles qui m'empêchent de créer et de contribuer au projet de Dieu ?
Quels sont les difficultés des personnes que j'accompagne ?

6

Mission

Quelle est ma contribution au monde et au royaume de Dieu ?
Comment puis-je aider ceux que j'accompagne à découvrir la leur ?

mission
elle à la
s autres ?





© 123rf

PRIÈRE

Dieu aimant, Créateur du ciel,
de la terre et de tout ce qu'ils
contiennent.

Ouvre nos esprits et touche
nos cœurs, afin que nous puissions
faire partie de la création, ton don.

Sois présent pour les nécessiteux
en ces temps difficiles. [...]

Aide-nous à faire preuve
de solidarité créative [...]

Rends-nous courageux en
acceptant les changements
apportés à la recherche
du bien commun.

Maintenant plus que jamais,
alors que nous nous sentons
interconnectés et interdépendants,

Assure-toi que nous puissions
écouter et répondre au cri
de la terre et au cri des pauvres.

Les souffrances actuelles
peuvent être les douleurs de
l'accouchement d'un monde
plus fraternel et durable.

*Pape François,
extrait de la Prière pour l'année
Laudato Si'*

LA QUESTION DES LECTEURS

Comment lier les apports de la science et les récits bibliques de la Création ? - Loïc, catéchumène

Cher Loïc,

« *Comment lier ?* » Trop souvent Genèse et travaux scientifiques sont perçus sur le mode de la concurrence. La tentation fondamentaliste nous ferait prendre au pied de la lettre le récit biblique, oubliant qu'il s'agit d'un récit symbolique et non d'un traité scientifique. La tentation scientiste nous conduirait à idolâtrer la science comme unique vérité définitive, alors qu'elle s'inscrit toujours dans une histoire, avec controverses et points d'interrogation. Là où les scientifiques s'efforcent de comprendre le « comment ? », la Genèse nous parle du « pourquoi ? ». Même si elle y a pris du retard, l'Église reconnaît depuis longtemps la pertinence des théories de l'évolution¹. Le récit de la Création ne décrit pas un « commencement », une fabrication à un instant T, mais une « origine » et un processus. L'origine d'un amour divin déployé dans l'élan créateur, le processus d'une création toujours à l'œuvre aujourd'hui (Rm 8, 22). La vision biblique d'une dynamique de création allant du plus simple au plus complexe et ne cessant de se poursuivre concorde avec les recherches scientifiques les plus contemporaines. Elle propose un sens aux faits : par l'alliance à laquelle il nous invite, le Seigneur nous fait participer à son action créatrice et nous appelle à faire vivre une Maison commune fraternelle et joyeuse.

Pascal Balmand

Chef de projet « transition écologique et écologie intégrale » à la Conférence des évêques de France

¹ Pie XII, *Humani Generis*, 1950

REGARD



L'ART POUR DIRE DIEU

La création du monde

Une vision d'Hildegarde de Bingen, Enluminure

Le Scivias est un livre dans lequel Hildegarde de Bingen rapporte ses 26 visions. Écrit en 1151, elle a elle-même supervisé l'enlumineur qui l'a illustré. La miniature présentée ici est celle de la Création.

On y remarquera, en haut le cercle qui représente la Trinité créatrice qui fait naître le monde, intérieur à elle. Une sorte de doigt en descend vers le cercle de la bande centrale. Il comporte en lui-même les six jours de la Création tels que décrits dans la Genèse. Enfin, surgit du cercle du bas, le Verbe fait chair qui vient rejoindre l'humanité dans la Création.



 Une vidéo d'explication



UN PEU DE THÉOLOGIE


L'ÉCOLOGIE INTÉGRALE DANS LE MYSTÈRE PASCAL

La catéchèse sur la Création revêt une importance capitale. Elle concerne les fondements mêmes de la vie humaine et chrétienne. CEC n°282

Parler du mystère pascal, de la vie plus forte que la mort, prend une ampleur toute particulière au temps du coronavirus. De nombreuses personnes sont atteintes dans leur corps et beaucoup dans leur cœur. Effrayés par l'ampleur de l'épidémie, nous voilà conviés à de nouvelles formes de

solidarité : le remarquable travail des personnels soignants en est un beau signe. Devant la peur, devant la mort, l'humanité réagit par une solidarité qui, sans être parfaite, nous émerveille cependant comme « service de la vie » pour une « santé publique » qui devient un véritable bien commun.

Interdépendant

Au temps des technosciences, nous (re)découvrons soudainement combien nous sommes interdépendants devant la pandémie et plus vulnérables que nous ne le pensions. Nous formons des « écosystèmes » avec la nature, y compris avec ces microorganismes qui jouent directement sur notre santé et nous apprenons à coévoluer, à cohabiter. A cause d'une déforestation trop rapide, l'homme est mis en contact avec des virus inconnus de son corps, portés par des animaux sauvages dont le commerce mondial favorise l'expansion de l'épidémie. « Tout est lié », nature, économie, mondialisation, modes de vie. C'est le défi de l'écologie dite « intégrale », comme le pape François dans l'encyclique *Laudato Si'* (LS) ( Vatican.fr) en parle si bien. Peut-être avons-nous oublié que l'espèce humaine est intimement liée aux autres espèces vivantes et au cosmos tout entier. Que ses choix de vie ont une résonance sur son environnement. C'est pourtant ce que nous disent déjà les récits de création du livre de la Genèse. La clameur des pauvres et la clameur de la terre sont liées. Plus que jamais, l'épreuve que nous vivons actuellement est comme un appel à réfléchir, se convertir et agir dans le sens de cette écologie intégrale qui relie environnement, économie, relations sociales, valeurs culturelles, éducatives et spirituelles pour « la sauvegarde de la maison commune ». Cela nous fait entrer dans l'expérience du mystère de Pâques, mort et résurrection du Christ !

Dans ce contexte, les paroles du pape François dans *Laudato Si'* résonnent plus fortement que jamais : « *il s'agit de redéfinir le progrès. Un développement technologique et économique qui ne laisse pas un monde meilleur et une qualité de vie intégralement supérieure ne peut pas être considéré comme un progrès* » (LS 194).

Co-créateur

Le Pape associe volontairement les deux mots « Évangile » et « Création » : la Création est porteuse d'une Bonne Nouvelle, adressée à toutes les personnes de bonne volonté. Son analyse écologique s'appuie sur les trois relations, intimement liées, de l'être humain avec Dieu, avec le prochain et avec la terre (LS 66 / 91) puisque l'amour de Dieu est la raison d'être de la création (LS 77). La protection de la nature doit donc aller de pair avec celle des êtres humains (LS 64 / 79) et la destination universelle des biens (LS 93) - y compris

celui de l'environnement (LS 95) - pour répondre de l'égale dignité des riches et des pauvres (LS 94). Au centre de la création, nous sommes les hôtes du Créateur (LS 67-68) et il compte sur notre coopération (LS 80 / 82 / 117) dans « *la continuation de l'œuvre créatrice* » (LS 86) qui est œuvre

de salut dont la Pâque du Christ est le centre. C'est ce que célèbre toute la Bible, de la Genèse jusqu'à Jésus (LS 68-69 / 96-98), Lui qui « *oriente les créatures vers un destin de plénitude* » (LS 100), vers une transfiguration qui scelle la victoire de la Vie sur toute forme de mort.


Ces appels provocants pour « changer nos modes de vie » au niveau mondial, sont soutenus par cet appel évangélique qui dit la puissance de la résurrection :


« *Quand on ne reconnaît pas, dans la réalité même, la valeur d'un pauvre, d'un embryon humain, d'une personne vivant une situation de handicap, on écouterait difficilement les cris*

de la nature elle-même. Tout est lié. » (LS 117).

Père Thierry Magnin,

Secrétaire général de la Conférence des évêques de France

 Écologie intégrale, présentation vidéo
par le père Thierry Magnin



Nous ne sommes pas
le produit hasardeux
et dépourvu de sens
de l'évolution.
Chacun d'entre
nous est le fruit
d'une pensée divine.
Chacun est voulu,
chacun est aimé,
chacun est utile.

Benoît XVI, 28 avril 2005

POUR APPROFONDIR

Cliquer sur les  pour visiter les liens

Tout est lié !

- ☛ Respect de la création, une vidéo du pape François
- ☛ Le webzine de la Conférence des Evêques de France consacré à l'écologie intégrale
- ☛ Propositions œcuméniques pour s'engager collectivement : Eglise Verte
- ☛ Propositions œcuméniques pour s'engager collectivement : Chrétiens unis pour la Terre
- ☛ Pour ouvrir un débat sur l'écologie intégrale, le documentaire « Chrétiens chlorophylle »
- ☛ L'Eglise a-t-elle toujours défendu la création ? un reportage CFRT
- ☛ Laudato Si, encyclique du pape François
- ☛ 10 vidéos par ThéoDom pour habiter notre planète en chrétien

Au catéchuménat

- ☛ Conversion de foi et conversion écologique, un beau témoignage radiophonique
- ☛ Une catéchèse mystagogique sur la procession des offrandes

Avec des personnes porteuses de handicap

- ☛ Un spectacle à monter en famille, une proposition du diocèse de Lyon

Avec des adolescents

- ☛ Les tablettes de la foi : la création
- ☛ Laudato Si, clip animé pour les jeunes
- ☛ Ressources en ligne sur le site Jeunes et vocations
- ☛ Animer une rencontre avec le film *Demain*

Avec des enfants

- ☛ Laudato Si', clip animé pour des enfants
- ☛ Sauvegarde de la création, ressources pour aborder le sujet en catéchèse sur le site du SNCC
- ☛ Guide de l'écolo-catho, une proposition du diocèse de Nanterre
- ☛ Album « Ensemble et différents » des chants du CP au CM2, SPERISSEN - ADF Bayard-Musique
"Comme il est beau ce monde merveilleux »



Cliquer pour recevoir l'Oasis gratuitement tous les trimestres



Sur notre page facebook Catéchèse et Catéchuménat retrouvez régulièrement d'autres idées, textes, vidéos, outils.

MARQUE VISUELLE dernières parutions



Mame Tardy
"Je prépare ma 1ère communion"



CRER Bayard
Dieu te cherche (catéchiste et enfant)



CRER Bayard
Au cœur du mystère de la messe



Emmanuel
Dieu avec nous
Parcours C



Les documents comportant ce logo ont reçu l'approbation après expertise de la Commission épiscopale pour la catéchèse et le catéchuménat et ont obtenu l'imprimatur à usage catéchétique en France d'un évêque diocésain. En l'achetant vous soutenez avec l'éditeur la mission d'évangélisation de l'Eglise. Pour en savoir plus : <http://catechese.catholique.fr/marque-visuelle>

Quand quelqu'un n'apprend pas à s'arrêter pour observer et pour évaluer ce qui est beau, il n'est pas étonnant que tout devienne pour lui objet d'usage et d'abus sans scrupule.

Pape François, *Laudato Si'* n° 215